

Der Frauenchor Höngg präsentiert



Musik der Romantik und Gregorianik

Sonntag, 4. Februar 2024, 17 Uhr
Reformierte Kirche Zürich-Höngg

Eintritt frei (Kollekte)

Frauenchor Höngg

Frauenchor Höngg

Vokal- und Orgelmusik der Romantik von J. G. Rheinberger (1839–1901) und Musik der Gregorianik:

Salve Regina (Gregorianik)

Orgelsonate A-Moll op. 98: 1. Satz tempo moderato

Ave Regina caelorum (Gregorianik)

Messe A-Dur op. 126: Kyrie, Gloria

Orgelsonate: 2. Satz Intermezzo

Sub tuum praesidium (Gregorianik)

Messe A-Dur op. 126: Credo

Orgelsonate: 3. Satz Fuga cromatica

Ave maris stella (Gregorianik)

Orgel-Trio No. 3 A-Moll op. 49

Messe A-Dur op. 126: Sanctus & Benedictus, Agnus Dei

Frauenchor Höngg

Daniel Manhart – Leitung

Stefan Schättin – Organist

Wir danken für die grosszügige Unterstützung:



He-Optik

...für den richtigen Durchblick